

高中语文核心素养的实质内涵及培养路径

薛晓波



摘要: 随着我国高中教育改革的逐步深化,高中语文教育工作的质量也有了明显的提升。文章通过对高中语文核心素养的实质内涵进行解析,提出高中语文核心素养的培养方案。
关键词: 高中语文;核心素养培养;教学改革

一、高中语文核心素养的实质内涵

高中阶段语文核心素养的一大体现就是学生思维能力的进一步提升。学生的思维能力获得提升,不仅能够提高学生的语文学习能力,这项学习能力也可以拓展到学生在学习其他科目的学习中,对学生的全面发展有着重要的作用。因此,高中语文教师要予以重视。

语文核心素养包括语言艺术、创新思维、审美能力。语言艺术能表现出学生在生活中的为人处事,通过良好的言语谈吐维护人际关系的稳定以及表达自己的情感,增强自身的交际能力和语言表达能力。创新思维是指对自身所积累的知识进行浓缩、理解和完善,形成自己的思维体系,逃离固有的思维定式,利用语文知识解决今后生活中的人际问题。审美能力是学生通过对古典文学的学习、理解和吸收,对美的追求和审视态度能有自己独立的审美观念,而不追随大流、指鹿为马。具备良好的语文素养,可以在谈吐间引经据典,在学习中继承传统文化,在表达中对传统文化进行弘扬传播。

二、高中语文核心素养的培养路径

(一) 为学生提供良好的语言运用环境

良好的语言表达能力及交际能

力有利于学生对语文课程的学习理解和吸收消化,更有利于学生日后的成长和发展,教师应当注重学生语言艺术的培养。教师可以在课堂教学的过程中为学生提供语言运用环境。在《鸿门宴》一课中,教师可以组织学生角色扮演,采取文言文和学生自主翻译理解后的白话文两种表述手段进行表演和对话。通过角色代入和情景再现,让学生加深对课程内容的记忆和知识的掌握。

(二) 提升学生的创新思维能力

创新思维是语文核心素养的重要体现之一。为了提升学生的语文核心素养,教师可以进行延伸关联教学,将类似的文章篇幅放在一起,打破传统的教学束缚,培养学生的创新思维能力。比如,让学生同时学习《六国论》与《阿房宫赋》,了解前者描述了六国被秦所灭的原因,后者讲述了强秦统一全国后不能长久统治。对苏洵和杜牧的这两篇文章进行赏析对比教学,查找相应的史料验证他们思想的同异,再让学生开拓进取地运用所查阅的历史情况形成自己的主张和思想,看与前人有何不同。这有助于促进学生拓展和创新思维的发展进步。

(三) 鉴赏文学经典,提升审美能力

在高中的语文教材中,文学经典在课本中占有很大的比重,对优秀文学内容进行赏析不仅可以提高学生的语文阅读理解能力,还可以在良好的文学环境下让学生接受古

代文学的熏陶,从而提升学生的艺术鉴赏能力,完善学生的审美观。

高中教材中有一篇经典文章《林黛玉进贾府》,此文选自我国四大名著之一的《红楼梦》。文中对林黛玉一颦一蹙的描绘生动形象、动人心魄,文中有大量华丽辞藻和艺术修饰,充满了艺术气息以及对美的参悟。教师在此类篇幅教学中可以为学生播放相关影视资料,学生通过对文章的学习以及影视资料的观赏,从中积累语文词汇,提升文学水平,更有助于学生的艺术赏析能力的提高以及审美水平的提升。

(四) 继承和弘扬传统文化

在高中语文课本中存在着大量描述传统文化的文章,学生对其进行学习的过程也是对中华优秀传统文化继承的过程。教师在实际教学过程中应当注重对传统文化的弘扬和传播,在讲与传统文化相关的课程前做好备课工作,准备好传统文化的拓展内容。在教学过程中,教师可以构建传统文化情境,利用多媒体将文字转变成视频和音乐。将书中古板的文字转变为视频和音乐,对学生进行传统文化的讲解和描述,可以加深学生对传统文化的理解和记忆。

例如,端午节是为了纪念屈原,他因楚王的昏庸无能而怀着满心的爱国情怀和报国无门的苦闷投汨罗江自尽。对此,教师可以进行课外内容的拓展,在课堂上简要介绍屈原当时所处的时代大环境,和他心中怀才不遇、以身殉国的崇高品格。

(五) 更新教学观念

对于教学观念的更新,要求教师在教学的过程中能够将学生的主体优势充分发挥出来。在教学活动开展的过程中,教师一直扮演的是引导者的角色,教师需要适当对学生进行引导,让学生能够培养自主学习的能力,跟着自己的思维开展学

习活动。传统的教学观念和教学模式无法满足当今时代的学生对于学习的需求,因此要求教师能够自觉对自身的教学观念进行创新和改进。教师在教学开展的过程中要给予学生更多的学习空间,让学生通过自主学习提升学习能力和水平,根据不同学生的实际情况制订相应的教学计划。教师要知道每一个学生无论是学习能力还是擅长领域都存在较大的差别,必须根据实际情况制订教学计划。在教学活动中,教师还要不断鼓励学生,引导学生学习新的知识,让学生能够在学习过程中积极探索、记忆新的知识,又对旧的知识进行巩固,不断加深对知识的印象和理解,在此基础上,学生的学习能力和水平才能得到较程度的提升。

(六) 采用多样化教学方式

在教学活动开展的过程中,教师也要通过多种形式和方法促进学生学习,主要可以从三个方面着手。

第一,情境教学。在开展情境教学时,教师可以根据教学内容借助多媒体设置情境,多媒体的直观性和便利性能够让学生更快融入课文所营造的环境,通过图片和视频的方式,学生能够更好地学习课文中的内容,也能有效激发学生对于语文学习的兴趣,促使学生在学习的过程中不断提升自我。第二,小组合作教学。小组合作教学是一种新型的教学模式,在教学活动开展的过程中,教师可以设置多个问题让学生以小组的方式进行讨论,能在很大程度上提高学生分析和解决问题的能力,培养学生的团结协作意识。第三,活动教学。在高中语文的教学中,教师可以通过活动教学的方式对学生进行引导,通过开展辩论赛、朗诵赛以及角色扮演等多种方式,让学生全面融入课堂。

这样的教学方法能使学生的思维得到进一步发展,锻炼了学生的探索意识。

(七) 注重与现实生活相结合

俗话说,知识来源于生活。高中语文课文中的文章大多源自生活,学生学习知识也是为了更好地服务生活。高中阶段的语文课文教学中的许多知识都能在生活中得到充分体现,教师在教学过程中也需要将这些内容与学生的实际生活相联系,进一步促进学生对这些知识的理解,使学生能够对知识留有深刻印象。例如,教师在教学某一篇课文时,如果文章与学生的实际生活有着较强的联系,便可以通过课外实践的方式引导学生进行探索,学生的核心素养便能够得到有效的培养。实践课程具有个性化的特点,学生在这一过程中通过实践操作能够收获一些在课堂中无法获得的经验。

综上所述,为了提升高中语文的核心素养,教师需要结合教学内容和拓展内容制订相关的教学计划,通过培养学生的语言表达能力,体现语言艺术;通过加强语言模式的构建与运用,促进学生的思维能力发展;通过审美水平的提升工作和对传统文化的继承,培养学生的语文核心素养。

参考文献

- [1] 贡如云,冯为民.高中语文核心素养的实质内涵及培育路径[J].教育理论与实践,2017,37(5):52-54.
- [2] 赵福楼.核心素养:现代语文重建的起点与归宿[J].天津师范大学学报(基础教育版),2016,17(4):26-30.

作者 / 薛晓波

单位系山西省运城市临猗县第三中学