

# 培智学校生活化语文课堂的构建

张敏红



**摘要:** 2016 年, 教育部颁发了三类特殊教育学校义务教育课程标准, 为特殊教育学校的课堂教学提供了具体的依据, 为推进特殊教育课程改革指明了方向。根据生活语文的课程目标, 教师需要特别把握“语文”这一重点词语。培智学生由于身体和心理上的缺陷, 导致他们不能与正常学生一样学习和生活, 语文学习就是要提高培智学生的语文素养, 并达到为生活服务的目标, 锻炼培智学生的思维能力, 提高其交流能力, 使其最终能够顺利融入社会, 可以更好地生活。

**关键词:** 培智学生; 语文课堂; 教学目标; 生活化教学

自 1990 年人民教育出版社正式面向全国推出了第一套全日制培智学校教科书试用版, 至今培智学校的教材已经经历了 30 多年, 在不断的探索和研究中, 直至 2016 年培智学校义务教育阶段, 10 门学科课程标准正式发布。人民教育出版社课程教材研究所及特殊教育课程教材研究开发中心共同承担了编著培智学校义务教育生活语文、生活数学、生活适应三科教材的任务。截至 2019 年 9 月, 培智学校义务教育生活语文、生活数学、生活适应这三门学科的低年级段教材都已经陆续投入使用。根据课标要求, 生活语文作为培智学校基础课程, 是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。工具性、人文性、生活性相统一是生活语文课程的基本特点。《培智学校义务教育课程设置实

验方案》也提出了明确的要求: “培智学校的语文课程要着眼于学生的生活需要, 以生活为核心组织课程内容, 使学生掌握与其生活紧密相关的语文基础知识和技能”。

## 一、推动培智学校语文课堂生活化的四个途径

培智学生的注意力、记忆力、理解能力、语言表达能力的发展一定程度上落后于普通正常儿童。叶圣陶先生曾说过“教材无非例子”。针对培智学生的特点, 教师应该在生活语文教育中转变方式, 在教学中融入生活元素, 采用课堂生活化的教学方法, 将课堂上要学习的内容与日常生活相结合, 创设生活情境, 将课

堂教学设计与生活实践经验相结合，将培智学生个人能力情况作为特殊教育的立足点，遵循生活化教学理念，使培智学生能够在日常生活中、具体操作中去发现、体验生活语文的功能。将语文教学置于生活化的背景中，能吸引培智学生的学习兴趣，激发培智学生作为学习主体参与课堂教学活动的意愿。对于培智学生而言，能够获取更多直接的生活经验，学会适应融入生活远比单纯的课本文化知识内容要实用有效得多。因此，推动生活语文课堂生活化具有重大意义。笔者结合自身所在学校低年级段的的教学实践经验，提出推动语文课堂生活化的有效途径。

### (一) 创设生活情境，培养培智学生听的能力

由于部分特殊儿童家庭缺乏对特殊儿童的正确认知和指引，部分培智学校学生缺乏良好的学前教育，缺少优秀的儿童歌曲、优秀的传统故事等语言启蒙，让培智学生失去了大量的语言习得和启蒙的机会。在生活语文课堂上，教师应当有意识地为培智学生挑选符合他们能力的经典儿歌、优秀故事等，可以运用多媒体教学为学生创设生活情境，以视觉与听觉结合等直观方式呈现给学生，让学生在课堂上感受到语言的魅力；为学生创设优良的语言环境，培养学生倾听的能力，让学生聆听标准的普通话、声情并茂的歌声、抑扬顿挫的朗诵。在这样丰富的环境中，能够刺激学生的多种感官，培养学生的语感，刺激学生说话的欲望，通过大量的习得训练，为学生日后的“说”打下坚实的基础。

笔者在语文教学中发现，很多课文中的故事情节都发生在特定的环境和场景中。例如，在教学一年级下册生活语文《问好，再见》这一课时，为了让学生能够正确理解和使用词语“你好”和“再见”，课前笔者就多次为学生播放音视频“你好歌”，让学生仔细观看视频，认真聆听歌词。经过反复聆听，学生对这首音乐非常熟悉，能够模仿握手问好、挥手道别动作并哼唱几句。在授课过程中，教师可以创设情境，播放提前拍摄好的学生每天到校见到教师打招呼的视频。在语文课堂上运用多媒体音视频体现生活场景，发挥学生形象思维的优势，学生在视频中看到自己都会感到很兴奋，这能够充分调动学生学习的积极性，取得较好的学习效果。

### (二) 利用真实场景，培养培智学生说的能力

培智学生存在不同程度的语言交流障碍，要培养培智学生说的能力，就要注重利用真实的场景。在教学中，教师应注重联系现实生活，将语文教学生活化，

根据教学内容设置不同的教学情境，让课本的内容能够以更直观、更形象的方式展示给学生，激发学生说的欲望，提高学生的学习效率。教学不能局限于课堂，而应构建一个开放性的生活课堂，关注学生的真实生活，以学生生活为出发点。

例如，学习认识碗、勺子等，教师就应该带领学生走进食堂，食堂也是学生的课堂。教师出示碗、勺子等实物，请学生认一认、说一说。培智学生个体能力差异较大，教师应当针对不同学生的能力提出不同的学习要求，根据班级学生分组情况设立A、B、C三组，对三组学生提出三个不同层次的教学目标。A组：要求学生说出哪个是碗、哪个是勺子，并根据课文内容，结合实物说句子“我会用勺子吃饭”，并说出碗和勺子的作用。B组：要求学生结合实物指认哪个是碗、哪个是勺子。C组：对能力较弱的学生要求他们在教师的帮助下指认碗、勺子。培智学生的形象思维长于抽象思维，对具体直观的生活事物和场景更容易理解和记忆。只有把学生置于一个个真实的生活情境中，学生才能有真正的体验，激发说的能力。

### (三) 巧设生活化教学环节，培养培智学生读的能力

培智学生面临一个较为普遍的语言现状，即发音不够准确、吐字不够清晰、语言能力发育迟缓，并落后于普通儿童，这严重影响了培智学生的智力发展水平。语文教学的首要任务是培养学生各方面的语感能力，语言教学的核心是语感教学。训练语感的重要方法之一是教师培养学生读的能力，其一是要通过培养使学生有一定的识字量；其二是要培养学生朗读的能力。日常教学中读的方式有许多种，如齐读、跟读、个别读、朗读、默读等。在教学过程中，教师应当根据教学目标以及语文课对应的教学内容制作图文并茂的课件，注重结合场景说词语、跟读词语、发音训练等内容设定多种教学环节，以多种方式达到训练朗读能力的目标。

例如，在教学一年级语文下册《我会穿衣服》一课时，首先通过让学生倾听儿歌《自己穿衣真快乐》引出课题。教师利用生活化课件讲述儿歌里的故事：“早上熊猫宝宝起床了，没有等爸爸妈妈来帮忙，自己穿衣服，那么同学们，你们谁会自己穿衣服呢？”，引导学生说出“我会穿衣服”。其次，在认读词语这一环节，第一步：教师可以在教学课件中展示课本上“穿衣服”主题图片和词语，手指单词卡片带读词语，让学生跟读。第二步：教师根据学生情况发放不同的穿衣服



图文卡片，一一指导学生认读。第三步：通过多媒体课件展示“穿衣服”主题图片，指导学生以“开火车”读、分组读、点名读等多种方式读。最后，教师可以设计一个看图说话环节。学生对自己熟悉的人总会特别的感兴趣。因此，播放同班同学、班级教师穿衣服的视频，以抢答的方式引导学生说出句子“我会穿衣服”。

#### （四）练习形式多样化，培养培智学生写的能力

写的能力是培智学校生活语文课堂的一个难点，虽然难度较大，但是依然要从低年级的写字教学开始，从正确的握笔姿势开始训练，引导学生学习标准的坐姿，锻炼学生的手眼协调能力，培养学生的书写技能。在教学中，教师要把生字和社会生活紧密联系，提高生字学习的趣味性，增强学生的学习兴趣，进而更好地进行生字书写的指导。一年级的教材引入了“我会连，连点描画”的训练方式，通过描一描、连一连，连点描画成横线、竖线、折线、弧线等。教师可以充分利用这一教学环节为学生提供多样化的练习方式。例如，利用点连成线练习，增加图图配对、图文配对等两点间的连线练习，进一步延伸至交叉线、转折线描画，为学生日后的书写打下坚实的基础。学生可以通过涂一涂、画一画、剪一剪、贴一贴、写一写等途径，在动手操作、自主学习中提高写的能力。

例如，在教学“人”字时，一年级上册教材只提出认读的要求，并没有书写的要求。但是教师可以先让学生在生字模板上摸一摸，利用触觉去感受笔画的特点和文字的结构，然后用以点连线的方式请学生连一连、画一画，指导学生把撇、捺的基本笔画写好。在这个过程中，教师要注意指导，及时纠正学生的握笔姿势，逐渐过渡到认识田字格、竖中线、横中线等，

通过充分的示范与观摩，逐步规范学生书写。

## 二、培智学校语文课堂生活化教学的积极意义

生活语文是将生活概念化的一门课程，培智学校语文教学与生活紧密相连、环环相扣，交相辉映、相得益彰。生活语文课程的目标是致力于学生学会生活、适应社会，提高生活品质。培智学生的认知能力发展迟缓，为了更有效地开展课堂教学活动，适应不同能力学生的学习需求，在教学过程中，教师应当始终把培养提高学生的生活能力作为教学的出发点和归宿，创设学生熟悉的生活情境，在生活情境中指导学生解决实际问题。教师应在立足教材、立足新课标的基础上，以学生的发展为本，将教材资源具体化、生活化，通过更直观、具体、简单的教学手段支持学生学习，充分实现多感官刺激，在教学中联系学生的现实生活，立足学生生活的需求，对应不同教学内容设置不同的教学生活情境，使学生获得更多直接的生活经验，参与综合学习活动，最大化地提高学生的生活适应能力。培智学生学会适应生活的意义要远远大于单纯的学习课本内容知识，这能为培智学生健康成长，未来适应社会、融入社会打下坚实的基础。（作者单位系肇庆市高要区启智学校）

#### 参考文献

- [1] 庄文荣.在特殊教育学校进行小学语文生活化教学探究[J].新智慧,2019(12):75.
- [2] 王经纬.自闭症儿童学龄班语文生活化教学研究[D].武汉:湖北大学,2016.