

让孩子从小学会友善待人

——小水滴班级中的“我”和“他”主题班会设计

赖兆慧

摘要：一个有智慧的班主任会善于运用多种多样的教育方法，给学生不同凡响的教育影响，其中，最为常见的育人方式是召开主题班会。小水滴班级中的“我”和“他”主题班会在主题的酝酿、展开与深化方面具有针对性，在组织形式方面不拘一格，与班级文化紧密融合，能够对学生产生心灵震撼和教育影响。

关键词：主题教育；友善待人；班会设计

一、教育目标

(1) 通过“我”和“他”主题班会主题活动的开展，使学生认识到只有站在对方的角度、多为对方着想，才能友善地理解他人。

(2) 使学生在活动中进一步领悟“友善地理解对方”是解决同伴之间矛盾的有效途径，将认知与实践融入小水滴班级文化建设。

二、活动背景

(一) 理论背景

马斯洛的需要层次理论表明，同伴之间的交往满足了儿童安全的需要、归属与爱的需要以及尊重的需要，而这些需要的满足能使儿童激起自我实现的需要，促进儿童社会性发展。可见，良好的同伴关系是儿童心理健康和取得学业成功的重要前提。有效的主题班会活动能及时解决集体中存在的问题，对集体进行教育的同时也会对个体产生积极有效的教育影响。

(二) 实践背景

笔者所在学校的小水滴班级已经组建三年了，一直以来，全体教师共同努力打造水滴班级文化，把“真诚友好”放在班级文化的首位，并提出“真诚你我，奋力拼搏，凝聚向前，水滴石穿”的口号。但是随着学生进入中年级，班级学生间出现了各种不友好的现象，且出现问题后一味地指责对方。这些不友善的行

为直接影响了学生间的亲近和睦，班级中以往的融洽氛围也有所动摇。为了使班级中的不友善现象及时得到解决，笔者决定以“友善”为主题，从思想到行为上帮助学生解决与同伴相处的问题。

三、活动准备

(一) 教师准备

调研准备：设计调查问卷，整理和统计调查问卷。

资源准备：制作公益广告片、邀请科技创新教师、制作课件。

其他准备：学生座次、白板纸、黑色水笔、磁扣、实验材料（一枚硬币、一个滴管、一杯水）。

(二) 学生准备

召开班委会、研讨活动方案；排练课间情景剧，练习实验操作；等等。

四、活动过程

【班会主题】

小水滴班级中的“我”和“他”

【课前调查】

日常相处中，同伴的哪些行为、动作会让你反感，令你不喜欢？

预设：讲脏话；大声嘲笑别人；恶作剧；打人。

【班会流程】

第一阶段：汇报课前调查结果，提出问题。

(1) 宣布主题并汇报前期调查结果。

(2) 提出问题: 同学们, 看到班级里的这些现象, 你的感觉如何? 我们应该如何解决呢?

【设计说明】

课前的问卷调查真实反映了班内学生间的不友善行为, 班会上呈现的数据统计分析表使学生清楚地了解了不喜欢这种行为的班内学生比例, 并通过问题的提出引发学生的思考。

第二阶段: 课间情景剧表演, 呈现问题的真实场景。

(1) 两名学生分别扮演“小明”和“大壮”, 进行课间情景剧表演。

(2) 根据课间情景剧, 学生围绕问题自由发表看法: 你认为小明和大壮两人谁错了?

(3) 学生提出难以解决的问题并寻求班主任的帮助。

(4) 班主任引导学生聚焦问题、解决问题。

【设计说明】

学生表演的课间情景剧真实地呈现了日常生活中学生之间的不友善行为, 通过“谁错了”的交流, 进一步使学生认识到: 虽然心里都知道谁对谁错, 但是当真正遇到问题时, 自己不会处理的现状, 此时, 教师的适当引导将使学生产生想要了解解决方法的情感。

第三阶段: 利用公益广告视频, 探寻答案。

【前期剧情介绍】

一个八九岁的小男孩穿着一双破烂的鞋子在街上走着, 忽然鞋带断了, 鞋子彻底不能穿了。他无奈地捡起鞋子, 光着脚坐在公路旁的石头上。这时, 一个穿着一双新皮鞋的孩子走过来, 一边走还一边小心地擦拭着铮亮的黑皮鞋。随后, 这个穿皮鞋的孩子坐在了车站旁的木椅上, 继续擦拭他的新皮鞋。火车开来了, 穿新皮鞋的孩子在父亲的催促下挤进了车厢, 但他的新皮鞋被挤掉到一只, 掉在车厢外。这时, 这个光脚的小男孩走了过去, 捡起了鞋子。

(1) 播放以上公益广告内容, 引导学生对捡到鞋子的孩子接下来的行为进行猜测。

预设: 我觉得他会自己留下, 因为他自己的鞋子坏了, 他需要鞋子, 而且是一只新皮鞋; 我觉得他会还回去, 因为这是别人的鞋。

(2) 全体学生分成两大阵营进行交流并汇报观点和理由。

(3) 根据学生汇报, 找到出现两种观点的根源: 考虑问题时, 立足的角度不同, 结果会不一样。

(4) 继续播放视频, 追寻故事中人物的行为。

【后期剧情介绍】

小男孩捡起地上的皮鞋, 看着火车上那个还扒在车门处向远处张望的孩子, 他不顾一切地追赶火车, 但他怎么也追不上。这时, 他拼尽全力把皮鞋向火车扔去, 但鞋子弹在了玻璃窗上, 又一次掉到了地上。火车越开越远了, 这时, 火车上的男孩果断地脱下了另一只新皮鞋, 向追赶火车的小男孩扔去, 小男孩上前捡起了鞋子, 二人都笑了。

(5) 学生根据剧情结果, 有感而发。

(6) 班主任抓住时机提升学生认识。班主任: “是呀, 看完短片后, 我们心中都有温暖的感觉, 当两个人, 彼此都为对方考虑时, 就会让人感到温暖和感动”。

(7) 现场课间情景剧反转表演。班主任: “现在, 我们回过头来看看刚才的课间情景剧, 当你遇上这样的事情, 应该怎么做呢? 谁愿意尝试演一演?”

(8) 班主任精炼释疑提出“友善”。班主任: “同学们, 这两位同学做得多好呀! 事实上, 当我们都为对方考虑时, 就会友善地去理解对方, 得到的是彼此之间带来的温暖”。

(9) 主持人对“友善”进行解读。

【设计说明】

对于之前的问题, 教师没有直接给出答案, 而是通过一个视频短片先以分组交流的形式让学生体会; 当视频结束后, 学生被感动了, 这时教师的几句画龙点睛的话让学生明白了当彼此都为对方考虑时, 就会让人感到温暖和感动。此时, 由学生再一次尝试演绎之前的课间情景剧, 他们正确的处理方式呈现出为对方考虑的思想动态, “站在对方角度, 多为对方考虑”的友善思想已悄悄渗入学生心中。

第四阶段: 学生讲故事, 进一步深化对友善的认识。

【故事内容】

《天堂与地狱》

(1) 由一名学生讲《天堂与地狱》的故事。

(2) 主持人点明故事的主题。

【设计说明】

《天堂与地狱》的小故事进一步深化“友善就是要多考虑别人, 为别人着想”的认识。

第五阶段: 演示小实验, 深化主题。

(1) 结合班级文化引出“小水滴”实验。主持人: “同学们, 我们小水滴班级有 32 个人, 每一个人都是班级的主人。水滴汇聚汪洋, 只要我们从一点一滴做起, 每个人都为对方考虑, 相亲相爱, 那我们小水滴班级的明天一定会更好。同学们, 今天的班会, 小明同学还给大家带来了一个小实验”。

(2) 猜测一枚硬币上能承载多少滴水。

预设: 5 滴、8 滴、10 滴……

(3) 学生演示实验 (承载了 60 滴左右)。

(4) 科技创新, 教师解读原理。

(5) 结合小水滴班级现状, 深化友善相处的认识。

主持人: “同学们, 你们看, 图上这些拉着手的水分子不就是我们吗? 作为水滴班级里的一份子, 这一个‘我’与 31 个‘他’就应该像硬币上的小水滴那样紧紧拉住彼此的手。也许我们会有摩擦, 会有压力, 会有种种的不愉快, 这时, 我们该怎么办? 我们能不能多从对方的角度出发, 多考虑一下对方的感受呢? 亲爱的同学们, 请向你身边的 31 个‘他’伸出友善之手吧, 让小水滴班级因为有你而越来越温暖。”

【设计说明】

当学生现场演示一枚小小的硬币上承载了 60 滴水的实验时, 学生瞪大了眼睛, 难以置信, 教师趁机讲述其中蕴含的科学原理, 道出“水滴”的奥秘。同时, 主持人的一席话道破了硬币上的“小水滴”与小水滴班级的关系。

第六阶段: 班会总结, 凸显主题。

班主任: “同学们, 在今天的班会上, 我们共同参与了课间情景剧、视频短片、小故事和小实验等活动, 让我深有感触。我觉得, 咱们小水滴班级的同学们就像这硬币上的小水珠, 让我们手拉着手, 互相理解, 互送温暖, 遇到问题时多从对方的角度想一想。希望小水滴班级中的那一个‘我’和 31 个‘他’从现在起变得更加亲近而友善”。

【设计说明】

结合硬币上的水珠谈小水滴班级中的“我”和“他”, 使学生清楚地认识到应该多从对方的角度出发, 友善地理解对方。

第七阶段: 活动延伸。

本次班会结束后, 孩子们在班里的“语花栏”中写上了自己想说的提示语: “今天你友善吗?” “请换个角度想一想吧!” 等。

“友善”主题班会是一个系列化的行为, 本次班会体现的是“友善从学会相处开始”, 后期还会以“友善要学会沟通”等为主题继续开展下去, 使学生逐步学会处理好同伴之间的关系, 使学生都能成为友善之人。

五、活动亮点

(一) 利用多种形式使主题活动得到展开和深化

(1) 通过调查问卷和数据分析表, 使学生清楚地

了解到班内学生不喜欢的各种不友善行为, 从而提出问题, 引发学生思考。

(2) 通过课间情景剧的表演, 进一步呈现并细化问题。由学生表演的课间情景剧真实、生动地呈现了学生间不友善的行为, 而班主任的出场将问题进一步细化为: “到底什么样的处理方式会让你和对方都感到舒服呢?” 激起学生探究的欲望。

(3) 利用公益广告视频, 寻找解决问题的策略。当学生想从班主任那里得到问题的答案时, 班主任并没有进行说教和灌输, 而是通过了一部公益广告视频让学生走进故事, 自己去体会。

(4) 利用小故事引导学生进一步深化认识。《天堂与地狱》的小故事能让学生从中体会到: 当人们一味地想把饭菜放到自己嘴里时, 故事中的人们活在“地狱”, 因为他们考虑的只是自己; 当人们把饭菜喂到对方嘴里时, 他们活在“天堂”, 因为他们想到的是别人。这个小故事进一步深化了学生对友善的认识。

(5) 现场演示小实验, 结合水滴班级文化理念深化主题。一枚硬币上能承载多少滴水呢? 实验结果远远超出学生的预测, 当他们急切地想知道原因时, 教师的介入将会让“水滴”的奥秘更具科学性和启发性, 班级文化也会因为教师的启发变得更加深入人心。

(二) “画龙点睛”式总结, 凸显并升华主题思想

班主任结合班会上开展的各种活动, 尤其是结合水滴实验的活动进行总结, 使学生进一步认识到自己就像是硬币上的小水珠, 作为水滴班级里的一分子, “小水珠”之间应该互送温暖, 遇到问题时应该多从对方的角度想一想。当班主任用富有亲和力的语言对学生意味深长地说出“让小水滴班级中的那一个‘我’和 31 个‘他’变得更加亲近而友善”时, 学生为之动容, 此时友善的种子已悄悄地播撒在学生心间。

(三) 班会的延伸性和系列化

本次班会结束后, 让学生在班级里的“语花栏”中写出想说的提示语, “友善”主题班会是一个系列化的行为, 班会体现的是“友善从学会相处开始”, 接下来还要以“友善要学会沟通”等为主题继续开展下去, 希望小水滴班级的学生都成为友善之人。

总而言之, 本次主题班会充分尊重了学生的认识和情感体验, 使之能够践行良好的行为, 符合学生的发展需要, 充分尊重了学生的主体地位, 使学生独立自主、自觉能动地进行认识和实践活动。(作者系北京理工大学附属小学一级教师)