



自然资源背景下 幼儿园户外创造性游戏的构建

朱碧玉

摘要：大自然是幼儿最初获取知识的丰富源泉。我国著名儿童教育家陈鹤琴曾经提出：“大自然、大社会都是活教材。”可见在自然中开展活动对幼儿发展的重要性。笔者所在幼儿园的自然资源丰富，为了充分利用园本自然资源，让幼儿在自然中学习成长，教师将游戏搬到了户外，希望幼儿能够在户外游戏活动中健康成长。

关键词：园本自然资源；户外创造性游戏；幼儿教育

一、开展户外创造性游戏的意义

《3~6岁儿童学习与发展指南》中明确提出：“和幼儿一起感受、发现和欣赏自然环境和人文景观中美的事物。”大自然是美的艺术品，是激发幼儿创作灵感的最好素材，也是幼儿开展游戏最好的材料。在户外开展游戏，不仅可以让幼儿的游戏空间更大，也可以让幼儿的游戏更加自由，有创造力。正好笔者所在幼儿园有着丰富的自然资源：菜园里各种各样的蔬菜、果林里的树木、池塘、山坡、饲养角的动物、户外空旷的草地……为了能够让幼儿的游戏更加自由、自主，有创造力和愉悦感，笔者所在幼儿园积极利用这些自然资源，尝试将创造性游戏搬到户外。

二、户外创造性游戏的开展现状

目前，笔者所在幼儿园开展户外游戏已经有几年的时间，是以户外混龄游戏的方式开展，游戏内容主要有娃娃家、农家乐、小吃一条街、快递站、糖果屋、水果店、蔬菜店、小舞台、蛋糕店，还有户外轮滑、户外自然物拼搭、户外毛笔画、沙池、户外玩泥、户外积木搭建等。游戏的种类非常丰富，基本可以满足幼儿的游戏需求，幼儿非常喜欢户外创造性游戏。虽然户外创造性游戏在这几年的时间里经过不断完善调整，有了初步成效，但同时存在一些问题。

（一）游戏材料单一

丰富的游戏材料能激发幼儿参

与游戏的愿望,能引发新的游戏情节。幼儿在对游戏材料的直接感知和具体的操作过程中,能发展实践操作能力和创造能力,游戏材料是幼儿进行游戏的重要条件。只有丰富的游戏材料才能让幼儿的游戏更具创造力。为了让幼儿在户外能够更加自由地进行游戏,笔者所在幼儿园投放了很多的材料,但总体来说材料的品种还是过于单一。如户外蛋糕店的游戏,虽然看似有很多材料,但大多是油泥、报纸、蛋糕底胚、皱纹纸等纸质类或油泥类的材料。在其他角色类游戏中也存在这样的问题,材料的品种过于单一,缺少自然材料和其他低结构材料的投放。

幼儿是游戏的主人,材料的投放内容应该根据幼儿的游戏需求和兴趣进行调整,应该是流动的,而不是一成不变。例如,有幼儿在参观了家附近的水果店以后,发现水果店里有精美的水果盒、水果篮,提出想要做水果盒或水果篮,教师应及时投放相应的材料。但目前笔者所在幼儿园的户外游戏材料更换不及时,无法及时满足幼儿的需求。

(二) 游戏材料摆放无序

愉快的户外游戏过后,材料的整理收纳也是游戏的重要组成部分。幼儿是游戏的参与者,也应该是游戏材料的整理者。为了解决户外游戏材料的收纳问题,笔者所在幼儿园特意定做了几个户外游戏材料收纳棚。但对于幼儿来说,收纳棚架子过高,空间布局不合理,材料与材料之间的区域划分不明显,幼儿无法自主完成材料的收纳工作,往往都是教师进行最后材料的摆放。这不利于幼儿良好习惯的养成和独立性的培养。

(三) 师资队伍经验不足

幼儿是天生的游戏家,他们总

有很多有趣的想法,但是对于3~6岁的幼儿来说,将自己的想法变成实际,顺利开展游戏还是存在一定的困难,有时需要教师的帮助。因此,幼儿园师资队伍的建设就显得尤为重要。在户外创造性游戏中,教师不仅要及时抓住幼儿的兴趣,投放丰富、适宜的材料,还要能够及时发现幼儿游戏中存在的问题,引导幼儿自主解决并给予适当的引导。但笔者所在幼儿园的教师都比较年轻,大多是5年以下教学经历的青年教师,对如何引导幼儿开展户外创造性游戏存在很多的困惑。游戏指导中缺乏专业性的知识和实践经验,不利于幼儿户外创造性游戏水平的提升。

三、利用园本自然资源开展幼儿园户外创造性游戏活动的策略

(一) 重视园本资源利用,投放低结构材料

材料是幼儿游戏的重要条件,建筑师西蒙·尼科尔森曾经说过:“在所有环境中,无论是创新创意的复杂程度还是探索发生的可能性,都与变化的种类和数量息息相关。”可见丰富的材料才可以激发幼儿的创作。尼科尔森批评“成品”材料剥夺了幼儿的想象空间,低结构材料可以更大限度地发挥幼儿的创造性。因此,幼儿园应该提供更多种类的低结构材料,如纸箱、水管、绳子、毛线、布料等丰富的游戏材料。

低结构材料也包括自然材料,笔者所在幼儿园有着丰富的自然资源:石头、树木、花草、泥土、蔬菜……因此,教师应该鼓励幼儿使用园本自然材料进行户外游戏。例如,农家乐、菜场、水果店等游戏的位置正好在幼儿园的百果林和菜

地旁边,教师可以引导幼儿利用地上的落叶、果子、蔬菜等材料进行真实的游戏,去菜地里摘菜然后送到菜场清洗、分拣,最后送到菜场或农家乐进行售卖,增添游戏的真实性,同时也增加游戏与游戏之间的互动。

在幼儿园户外游戏活动开展的过程中,合理投放游戏材料还可以充分利用幼儿熟悉的环境开展游戏活动,并及时针对幼儿活动中的表现进行科学的指导,可以使幼儿在活动中获得成就感,进而不断增强幼儿的创造能力。此外,在现代幼儿户外游戏化活动的开展中,教师注重园本资源利用的游戏开展形式,有利于增强幼儿的生活经验。每一个幼儿都具有对外界事物的好奇心,教师在幼儿游戏活动构建中基于幼儿特点,充分利用自然资源,科学投放材料,可以不断增强幼儿的想象力。

(二) 师幼共同制定收纳规则,培养幼儿良好收纳习惯

首先,要先对材料棚的内部进行调整,方便幼儿自主取放。其次,教师与幼儿一起讨论材料摆放的具体位置和方便收纳的方法,由幼儿自己制定合适的方案,如请幼儿一起讨论如何快速找到材料的摆放位置,如何整理材料才能充分利用材料棚的空间。教师要完全尊重幼儿的意愿,引导幼儿根据自己制定的方案进行收纳与整理,在收纳的过程中不断发现问题,调整方案,最终找到最合适的收纳方法,养成良好的收纳习惯。

(三) 尊重幼儿,培养幼儿创新能力

每一个幼儿都是天生的游戏家,在游戏中,教师要充当游戏的观察者,给幼儿自由游戏的空间。教师应尽量管住自己的嘴和手,让

幼儿充分地自娱自乐，在保证幼儿安全的前提下，鼓励和支持幼儿创新游戏玩法，允许幼儿在不同的游戏中随意使用材料。例如，幼儿想做一个沙发，但缺少材料，提出想从积木的游戏场地拿积木搭建一个沙发。教师应该支持幼儿的行为，允许他们大胆尝试，同时要制定好规则，要求他们游戏结束后必须将材料送回原处。

(四) 强化教师理论学习，积累实践研究经验

“给幼儿一杯水，教师就要有一桶水”。教师应不断加强有关户外游戏指导策略的学习，定期开展小组研讨，采用多种形式分析幼儿的游戏现状以及存在的问题，共同探讨解决问题的办法。例如，利用视频、照片等方式记录幼儿的游戏过程，然后教师一起观看讨论视频中幼儿游戏的状态，共同寻找游戏中幼儿存在的问题。同时，幼儿园还可以邀请专业人士进行指导，邀请相关专家观摩幼儿园的户外创造性游戏现场，对幼儿园游戏的现状提出建议，或者邀请专业人士开展相关的讲座，提升教师的理论知识等。

(五) 利用自然资源，创新游戏形式

在现代自然资源创造性游戏构建中，教师在游戏中要充分发挥创新性。为了满足幼儿创新型教学要求，教师要致力于通过不同的自然环境设计出不同的游戏工具，从而使幼儿在运动中不断提升想象力。面对现代幼儿户外活动的开展，教师可以实行就地取材的教学方式，为幼儿设计游戏形式。如在自然资源的材料使用中，教师可以找到不同的农作物种子，如花生、小麦、绿豆、红豆等，并将它们装在玻璃瓶中，奋力摇晃瓶子发出有旋律的

声音，从而使幼儿感受到音乐的存在，初步培养幼儿的乐感，进而为幼儿的个性化发展指明方向。此外，通过自然资源的利用开展创造性游戏构建，可以充分发挥幼儿的想象力与创造力。在创造性游戏构建中，教师要引导幼儿以小组的形式进行游戏构建，进而不断增强幼儿的想象力。

(六) 依据幼儿自身特点，设计创新游戏活动

在幼儿园户外教学的开展中，教师可以根据幼儿自身的情况，引导幼儿按照自己的想象进行活动构思，从而确定游戏的具体内容，进而实现通过户外创新型游戏增强幼儿知识学习效果的教学目的。

例如，在玩“公共汽车上”这个游戏时，幼儿会按照不同的角色要求，自行选择当售票员或乘客，教师可以站在旁边观察幼儿的行为。在角色确定后，幼儿会根据自己的角色确定游戏内容：扮演售票员的幼儿会报站名、卖票、给老人和抱小孩的乘客找座位等；扮演乘客角色的幼儿会自行投币、找座位。教师在参加游戏时要注意幼儿指导语的使用，不要限制幼儿的行为和创造性。同时，教师要有计划地组织幼儿参观日常活动，引导幼儿仔细观察自然界，并通过谈话、讲故事、看图片、看电视等方式不断扩大幼儿眼界，丰富幼儿的知识，使幼儿逐步认识并体验人与人、人与自然的各种关系，丰富幼儿创造性游戏的内容。这种幼儿自行构思活动形式的游戏方式能打破传统户外活动的局限，充分拓宽幼儿的想象空间，充分以幼儿想象为中心，从而更有效地培养幼儿的思维能力。

(七) 划分游戏区域，加强游戏联动性

首先，游戏之间要进行合理的

区域划分，因地制宜，不同的游戏选择合适的位置开展。例如，“菜场”的游戏可以选择靠近菜地，这样方便幼儿采摘真实的蔬菜进行游戏。每个游戏场地之间的距离不要太远，既要给幼儿充足的游戏空间，同时又要满足幼儿游戏之间互动的需求。例如，“水果店”“菜场”“娃娃家”等交往类的游戏可以尽量放在一起，这样参与“娃娃家”的幼儿可以同时参与“菜场”“水果店”等游戏，增强幼儿之间的互动，满足幼儿社会交往的需求。

每个孩子都是天生的创造者，他们看得到星辰的闪烁，闻得到鲜花的芬芳，也感受得到生命的神奇。大自然令孩子们神往，每次开展户外游戏，孩子们都会很期待。虽然笔者所在幼儿园户外创造性游戏的开展还有很多不足，但幼儿园的教师将继续从心出发，认真发掘园内自然资源，开展丰富有趣的户外游戏，让幼儿能够回归自然，将自然与游戏融为一体，在游戏中度过一个快乐自由的童年。总而言之，自然资源在幼儿户外活动中具有积极的作用。教师在自然资源下的活动开展中要注重幼儿自身的条件，并充分结合幼儿心理，创造出符合幼儿学习的游戏场景，同时不断丰富游戏活动的内容，进而达到通过游戏活动提高幼儿能力的培养目的，不断促进幼儿的身心协调发展。（作者单位系江苏省南京市银龙鑫苑幼儿园）

参考文献

- [1] 董荔红. 盘活自然资源 构建户外生态化活动区游戏[J]. 福建教育, 2016(35):34-35.