



生活化背景下的初中语文写作教学

董尔东

摘要：写作教学是初中语文教学中的重要组成部分，对培养学生的语言表达能力、组织能力有着非常重要的作用。在语文教学中，教师要注重写作教学，融入生活化的内容，帮助学生积累写作素材，运用生活化的教学模式、评价方法，提高学生的写作能力。
关键词：初中语文；写作教学；生活化教学



语文来源于生活，写作是作者对生活的理解和认识，是对生活的感悟。在语文的写作教学中，教师要注重生活化的融入，让学生从生活中寻找与文章相近的素材，丰富学生的经验，扩展学生的认知，帮助学生寻找生活中的写作内容，感受自然；通过生活化的评价帮助学

生树立自信，实现写作教学效果的提升。

一、生活化背景下初中语文写作教学的意义

（一）培养学生的写作兴趣

在传统的写作教学中，教师通

常开门见山地讲解，缺少课堂的导入，也缺少与生活之间的联系；教学更多采用单一教学方法，教学内容以课本内容为主，使学生难以对写作产生兴趣。但是在生活化背景下开展初中语文写作教学，为学生引入生活中的素材，引导学生观察生活中和事物，可唤起学生对生活

的记忆和热爱，从而引起学生情感上的共鸣，激发学生的写作兴趣。

（二）增加课堂的互动交流

在生活化背景下，初中写作课堂是以学生为主体，引入生活中的素材，进行生活化的写作，鼓励学生将自己的真实情感融入写作。在阅读教学时，教师会结合学生的生活进行讲解，让学生用自己在生活中遇到的人、物、景色说出自己的感受，再让学生进行阅读。看似是简单的交流，但是实现了生生之间、师生之间的有效互动，活跃了课堂的氛围，提高了学生的观察能力、语言组织能力、表达能力。

（三）提升学生的写作能力

生活化背景下的写作教学有效丰富了课堂的教学内容，创新了教学模式，让生活走入课堂，实现了教学质量和效果的提升。每个学生都是生活中的人，对于生活总有说不完的话题，在写作中融入生活化素材能让学生有话可说，能有效提高学生的语言组织能力、表达能力。此外，学生会在潜移默化中观察生活，在写作的过程中融入情感。由此可见，生活化的教学模式有效地促进了学生写作能力的提升。

二、生活化背景下初中语文写作教学的策略

（一）教学内容生活化

写作是学生语文综合能力的体现，在初中语文的教学中，教师要帮助学生理解课堂学习的内容，提高学生的理解能力，丰富学生的情感体验。写作的教学内容要选取学生生活中的部分，拉近写作与学生之间的关系，让学生能够有话可说，引导学生关注生活、热爱生活，鼓励学生在写作的过程中将生活中的情感表达出来，增强生活气息，写

出具有真情实感的作品。例如，在教学七年级上册《热爱生活，热爱写作》时，教师可以为学生布置写作题目“金色的九月”，让学生关注九月天气的变化、景色的变化，融入自己的心情。布置关于生活真实写照的写作任务，更容易让学生有话可说，避免学生为写什么内容而发愁，能够将自己的真实情感融入其中。这既能够帮助学生更好地进行写作，也能够让学生更加热爱生活，发现生活中的美好。

（二）积累生活化写作素材

写作一直都是语文教学中的重点，也是学生普遍反映的难点，面对写作，部分学生经常存在不知从何下手、内容千篇一律的问题。一方面，是学生对于写作缺少认识，缺少生活中的积累和真实情感的融入，自然难以写出好的文章。写作与生活联系十分紧密，写作是作者对生活的表达，很多写作素材也来源于生活。因此，在生活化的教学中，教师要引导学生，转变学生的理念，让学生认识到在写作中，生活化是十分重要的，可以引导学生留意生活，通过写日记的方式记录生活中的小事，将自己的感想记录下来。这样不仅能够有效地锻炼学生的写作能力，也有利于学生积累大量生活化的素材。每个人都是生活的一部分，在人物描写的过程中，教师要引导学生关注生活，学会与他人相处。例如，当学生回家时，父母总会热情地欢迎；当学生生病时，父母总会细心地照顾他们；当学生遇到困难时，父母总会无私地提供帮助。这些小事体现了父母对子女深沉的爱，可以作为描写父亲、母亲的重要素材，也是生活中最为常见的。学生之间朝夕相处，教师可以引导学生将与同学的交流情况记录下来，可以是同学之间的打闹，

也可以是当自己遇到不会的问题时同学耐心的讲解。通过日常的小事，传达人物的性格，表达自己的情感。这些都是学生观察生活、感悟生活的结果。在写作教学中，素材的积累是一个长期的循序渐进的过程，教师要注重引导学生观察生活，提高学生的生活观察能力和感悟能力，为写作奠定基础。

（三）走进自然，感受自然

在写作的过程中，有很多主题与自然环境相关，而初中学生的学习压力较大，能够锻炼身体、休闲娱乐的时间较少。部分学生习惯了城市中的生活，对于四季的景色变化并不敏感。初中语文教材中有很多文章是描写自然现象或自然景色的，这需要学生结合自己的生活认识自然，在写作的过程中融入自己的观察。但是这一部分往往是学生难以理解的，对自然的理解和认识常会出现一定的偏差。因此，在教学的过程中，教师不仅要重视学生知识的学习，更要带领学生走进自然，使其感受文章中描写的自然景色，感受自然的情绪，发现自然的美。教师可以鼓励学生和父母一起走进公园、走进乡间田野，感受不同的景色，激发学生的自然情趣。

（四）阅读感悟生活

阅读与写作是初中语文学习的重要组成部分，两者之间是相辅相成不可分割的。初中语文课本中的文章拥有十分深刻的内涵，学生要想深入阅读，就要具备一定的阅读能力、理解能力。生活化语文写作课堂的建设，能够让学生对文章有全面的认识，对现实生活有深刻的理解，能够真正地理解文章的内涵。仅仅依靠课堂的阅读积累素材对于写作是远远不够的，学生还要进行课外阅读，丰富写作素材，拓宽视野，积累语文知识。阅读可以是整

本书的阅读,也可以是阅读杂志,学习其中的语言表达方式,还可以阅读时事政治中的评论,提高学生明辨是非的能力。这些都是学生进行阅读积累的重要方式。阅读的内容多种多样,学生阅读的方式也可以灵活多样,可以是纸质的书本阅读,也可以是电子阅读,让学生在阅读的过程中获得阅读方法,提高学生的信息收集和整理能力、语言表达能力,从而促进学生写作能力的提升,让学生能够真正地感悟生活,了解生活。

(五) 互动激发学生倾诉心理

初中语文写作生活化的教学方式能够有效地调动学生的积极性,促进学生综合性成长。但是初中生处于青春期,更容易被其他事物吸引,心思细腻敏感,还面临着较大的学习压力,不愿与人倾诉,导致部分学生在写作的过程中缺乏真情实感,千篇一律。在生活化的写作中,教师要与学生建立平等的关系,与学生开展互动交流,让学生通过写作的方式表达自己的情感,与教师进行交流。教师要设计合适的写作话题,帮助学生结合生活通过对话的模式开展互动,实现学生思维的发展。例如,在写作中,可以通过日常的辩论活动提高学生的逻辑性,通过思维的培养实现学生能力的提升。在写新闻稿时,教师可以让学生结合生活中的时事热点进行讨论,通过讨论拓展学生的思维,让学生对生活中的知识进行全方位的思考,培养学生对待事物的看法,让学生在写作中能够使用生活的内容建立与教师的良好互动。通过多种模式的互动,帮助学生体会生活中的快乐,体会生活的意义,将自己的真实情感融入写作。

(六) 灵活运用教学方式

教学方式生活化要求教师在初

中写作的教学中灵活地运用教学方式,满足学生的需求。对于写作教学,生活化的教学方法更能够激发学生的求知欲,让学生在熟悉的范围内学习,实现写作教学效率的提升,让学生在写作过程中更容易接受和理解,提高学生的写作能力。例如,在教学八年级第五单元的知识时,教师可以先让学生想一想自己在生活中去过哪些地方,这些地方有着怎样的特色,有没有令人印象深刻的故事,并记录下来。有的学生说自己去过长白山的天池,看到了长白山火山口、火山湖,感受了长白山的美丽和大自然的神奇;有的学生说自己去过黄果树瀑布,水量充沛如万马奔腾,声似雷鸣,感受到了瀑布的壮观。其后,教师引导学生对第五单元的内容进行学习,让学生感受到壶口瀑布的壮丽,勃朗峰的雄伟,让学生发表自己的感悟。在这个过程中,通过文章的阅读、真实世界的观察,实现了学生与生活的联系,使学生能更好地理解文章的主旨,掌握写作技巧和手法。

(七) 教学评价生活化

写作教学中,作文的评价是非常重要的。在传统的作文评价中,一般是教师在学生写作完成之后进行批改,学生虽然知道了教师给予的评价,但是不会主动地进行修改,教师也无法对学生有效监督,长此以往,学生的错误长期积累,难以提高写作能力。在生活化写作教学中,教师要用生活化的作文评价方式对学生的写作进行评价。学生作为写作的主体,要先进行自我评价。学生在写作完成后,要对自己的作品进行反复阅读,寻找文章中的错别字、语法错误,看一看自己的写作内容是否与主题紧密相连,是否能够表达自己的情感。其后,让学

生之间交换阅读,进行作文的修改,让学生看到其他人是如何进行描述的,不仅能够向他人提出问题,还可以学习其写作优点。最后,由教师对学生的作文进行点评,了解学生的不足,监督学生进行改正。面对不同层次的学生,教师要注重评价的语言。对于基础薄弱但取得一定进步的学生,教师要以鼓励为主,耐心地讲解,指导学生开展有针对性的阅读和写作,尊重每一个学生;对于写作能力十分优秀的学生,肯定学生的优秀之处,指出学生的不足,拓宽学生的视野,保护每一个学生写作的积极性,发挥评价的作用。

语文的写作应该是轻松愉快的、富有情感的。在初中语文写作教学中注重生活化的应用,将自然景色、教学内容融入其中,能调动学生的积极性,发挥学生的主观能动性,引导学生在生活中积累素材,学习文章,提升学生的语言表达能力,实现学生语文素养的提升。(作者单位系辽宁省沈阳市尚品学校)

参考文献

- [1] 王城磊.初中语文“读写结合”教学策略研究[D].杭州:杭州师范大学,2018.