



# 简笔画在幼儿教育中的价值和综合应用

檀秀梅

**摘要:** 简笔画可以通过简单的线条、色彩将复杂事物的形态、特征进行提炼,在幼儿教育中不仅具有提升幼儿素养的作用,而且有利于培养幼儿的观察能力、提炼总结能力、创新能力等,再加上简单易学的特点,简笔画在幼儿教育中被广泛应用。

**关键词:** 幼儿教育;简笔画;语言表达能力

## 一、简笔画的内涵

从造型要素和造型特点来讲,简笔画就是运用最简练的线条来概括物体的基本形状和特征,将物象的结构、姿态和动态特征进行程式化、符号化的一种绘画形式。从简笔画的功能特点来讲,简笔画相对于其他绘画形式,具有简单、易学、适用性强、投入少、见效快、应用范围广等优势,具有典型大众化绘画特点。从审美特点来讲,简笔画是运用提炼概括、夸张的手法,将所表现的各类事物的重要特征进行提炼加工后,让物象的特征更加明显、幽默,且充满童趣。从幼儿教育的过程来讲,简笔画可以让幼儿在提炼、绘画的过程中,提高观察能力、想象能力、创造能力、审美能力,达到陶冶情操、开发智力的目的。从艺术类别来讲,简笔画并不属于精致美术的范畴,而是属于应用美术范畴;从形成过程来看,简笔画是由“棒画”经过不断丰富和完善而形成的一种绘画形式;从

造型特点来看,简笔画主要以几何图形、简洁挺拔的线条为基本造型元素来刻画物体的形象特征,并利用多样化的工具和材料进行表现,充分发挥其传达信息、表达情感的作用。

## 二、简笔画在幼儿教育中的应用价值

与学前教育美术学科的要求相同,简笔画具有鲜明的情感表达功能、说明事物的功能、图示功能、标识功能、记录功能、报告功能、娱乐功能、教育功能。因此,在幼儿教育中应用简笔画具有重要的价值。

### (一) 提高幼儿对美术教学的认知能力

简笔画具有概括性强、形象具体、简单易懂和简练幽默等特征,是十分有效的教学辅助办法,可以加快教学目标实现。美术课程包含的简笔画可以取得双重教学成果,不仅可以满足幼儿的学习兴趣需

求,还能满足幼儿对美术技能、艺术素养提升的需要。简笔画的绘画范围较大,基本可以实现幼儿的需要,可以激发幼儿的学习积极性。在提升幼儿美术素养方面,简笔画的创作素材更加贴合幼儿的实际认知能力、学习能力与接收能力,有助于更好地实现预期的教学目标。

### (二) 提高幼儿的语言表达能力

在幼儿教育中,培养和提高幼儿的语言表达能力是幼儿教育的重要目标,但受限于幼儿的思维发展、生活经验等,幼儿语言表达能力十分有限。简笔画在幼儿教育中的应用,可以帮助其在思维发散和图解的过程中,掌握语言表达技巧,提升语言表达能力。一方面,可以通过看图识字,让幼儿通过对简笔画形状的观察、描述,加深其对汉字的认识,从而加深幼儿对汉字的印象;另一方面,通过看图说词组和短语,增加其词汇量的同时,激发学生的学习兴趣,培养学生的发散性思维和语言表达能力。

### (三) 培养幼儿的科学素养

幼儿教育阶段是一个人了解世界、认识世界的重要时期,这一时期对世界上的任何事物都充满了强烈的求知欲和好奇心。简笔画可以通过简洁的线条来描绘世界、刻画事物,有助于幼儿对客观世界的认识,加深幼儿的记忆,激发幼儿对探索世界的兴趣,培养幼儿的想象力。因此,将简笔画应用于幼儿教育,对培养幼儿的科学素养具有重要作用。比如,在教授有关动物的内容时,借助简笔画可以描述不同恐龙的形状和特点,在帮助幼儿认识恐龙世界的同时,发挥学生的想象力,培养幼儿的科学素养和认识事物的能力。

### (四) 培养幼儿的创新思维

简笔画一般都是天马行空,不受拘束,幼儿能够按照自身所见所听感受事物,加之自身的理解与想象、创造等,随便勾画想要的效果,突出内心情感。简笔画不会限制与禁锢幼儿的思维,可以有效培养幼儿的创新思维。比如,教师设计一个“苹果”的创作任务,要求幼儿加以创新,从多个方面勾画出心里的“苹果”。比如,上方有一只鸚鵡的苹果、蚂蚁正在搬的苹果、打开后的苹果等,这些均是可以创作的内容。

## 三、简笔画在幼儿教育中的具体应用

### (一) 简笔画在语言教学中的应用

在幼儿教学过程中,运用简笔画有效发散学生的思维,借助简单的几何图形和简洁的线,进行识字训练和语言表达,是语言教学的一种有效途径。因此,在幼儿教育教学过程中,可以将简笔画融入听、

说、读、唱过程中,让幼儿在看图和绘画中自然获得语言知识,掌握语言表达技能和能力。首先,让幼儿通过观察简笔画简洁的图形,对字形、字义有更深刻的理解,激发幼儿的学习兴趣。其次,看图说词组,通过描述简笔画的内容,启发幼儿用语言来表述相关内容的词组。最后,看图说短语,运用形状各异的简笔画启发幼儿运用简短的语言来表达,启发思维,在潜移默化中提升语言表达能力。另外,将简笔画与游戏化教学相融合,进一步巩固所学知识,加深对简笔画内容的认识和理解,让幼儿在快乐游戏的过程中获得知识,提高语言表达能力,获得相关知识。

### (二) 简笔画在绘画教学中的应用

在幼儿教育中,绘画是最常见的教学活动和教学内容,对培养孩子的动手能力、审美能力等都具有重要作用,同时也是孩子认识世界、探索世界、表达思维的重要方式。幼儿通过绘画可以充分发挥自身的想象力,并且在借助线条来勾勒形象的同时,能有效提高学生的美术素养,增强学生用绘画方式描绘世界和表达思想的信心。另外,幼儿运用简笔画来描述世界也能有效引导思维、进行创作,更深入地领会简笔画的内涵及精髓。因此,在简笔画教学中,教师在教会幼儿以最简洁的线条画出最灵动的画作时,也要鼓励幼儿借助简笔画线条的粗细、疏密等表现出不一样的风格与情感,使人产生不同的感受和艺术审美体验。比如,在表达生气时,能够画出“斜飞入鬓”类型的眉毛,且把眉毛画得又黑又粗,如此就可以让观赏者看出是生气的表情。让幼儿通过简笔画的实践操作,掌握运用线条来表达人的情感的绘画手

法,提高孩子对人物的观察能力和绘画表达能力。

### (三) 简笔画在科学教学中的应用

幼儿正处于对外部事物充满兴趣和探索欲望的重要时期,形式多样、内容丰富的简笔画对幼儿认识外部事物、提高幼儿科学素养具有重要作用。科学知识相对抽象,借助生动形象的简笔画可以帮助幼儿更准确、深刻地理解科学知识,并激发学生对科学知识学习和科学探索的兴趣,促进其科学素养的提升。另外,简笔画在数学教学中,可以借助图形图像发展学生的观察能力、逻辑思维能力。借助图形化的数字引导幼儿通过物体数量的观察、分析自然地学习数字,并逐渐建立数字化逻辑思维,激发幼儿学习数学的兴趣。

综上所述,简笔画在幼儿教育中通过简单的线条、生动形象的造型,对提高幼儿对美术教学的认知能力、提高幼儿的语言表达能力、增强幼儿的科学素养和创新能力都有重要作用。因此,在幼儿教育中需要根据幼儿的认识规律和个性特点,利用简笔画创设有利于培养幼儿语言表达能力、科学素养、艺术修养、思维创新能力和想象能力的教学氛围,不断创新教学方法,以更好地发挥简笔画在幼儿教育中的作用,提高幼儿教育质量。(作者单位系苏州工业园区未来城幼儿园)

#### 参考文献

- [1] 秦秀丽.基于费谢尔认知异质理论的中班幼儿简笔画教学研究[D].天津:天津职业技术师范大学,2020.
- [2] 管冬磊.中职幼师专业简笔画的教学现状及其对策研究[D].烟台:鲁东大学,2015.