



跨文化视角下高职英语教学面临的问题与对策

郭鹏玉

语言和文化有着密不可分的联系,在英语语言教学中,需要文化教学作为支持。基于跨文化视角开展英语教学,成为当前高职院校教学的一种趋势。文章主要从当前高职英语教学面临的问题出发,提出高职英语文化教学的必要性,进而对教学策略进行深入分析与探索。

一、跨文化视角下加强高职英语教学的必要性

在跨文化视角下加强英语教学是回归语言教学本质的必要举措。我国著名语言学家闻润清和邓延昌在其所写的《文化与语言》中明确提出,语言是文化发展的基石,如果没有语言,就没有良好的文化,同时语言也会在一定程度上受到文化的影响,并且更加完整地去反映文化。由此可知,语言教学的本质就是一种文化教学,在开展英语教学的过程中,文化是其重要的内容。因此,在当前高职院校开展英语教学的过程中,做好文化教学,将教学内容回归语言教学的本质,成为一项必然的举措。

跨文化意识是正确运用和理解语言的基本保障。语言与文化之间有着相辅相成、密不可分的联系。语言是一种文化符号,人们的语言表现形式会受到社会文化的影响。在一定的文化环境下,只有充分表现语言背后的文化,才能使语言充满韵味。加强文化教学,可以确保学生在固定的语言学习中达到正确的学习目的,了解其他国家的文化,随后能够在无形之中产生对比。跨文化意识的出现,可以确保学生运用语言的准确性,并且可以深入理解语言的内涵。

加强跨文化学习能培养学生的跨文化交际能力。从当前高职院校的办学理念来看,保证学生具备良好的跨文化交际能力是其目标之一,但在当前的跨文化交际过程中,因为人们具有不同的文化背景,同时存在思维、行为、方法、价值观、世界观等的差异,交际难度加大。做好文化教学,可以帮助学生形成多元化视角,增强跨文化适应能力、跨文化意识,保证学生更好地发展。

二、跨文化视角下高职英语教学面临的问题

(一) 教学理念急需转变

高职英语教学最主要的目的就是为国家培养更多高素质英语专业人才,从而实现与不同国家文化、经济之间的交流、互动。这就需要学生不仅要具

摘要:近年来,各国之间的文化交流更加密切,对人才培养提出了新的要求,需要其具备良好的跨文化素质。在过去,人们往往将语言教学的重点放在语言结构方面,仅对语音和语义的文化因素进行解释。这种模式已难以满足新时期英语教学的要求,因此需要深入探索跨文化视角下的高职英语教学策略、技巧和模式,培养学生的跨文化素质。

关键词:跨文化;高职英语;教学方法

备优异的听、说、读、写能力，还要深入了解其他国家的文化，这样才能在与其他国家进行沟通时更加顺畅。我国高职英语教学受到传统语言教学的影响，在教学中将重点集中在英语语言教学上，并不重视如何将其他国家文化融入课堂。这就导致英语教学内容难以充分调动学生的积极性，最终使得英语教学目标难以实现。

（二）跨文化教学内容缺乏

语言只有与文化相融合，才能发挥真正的作用。在学习其他国家的语言之前，一定要先深入了解这个国家的文化，这样才能提高英语语言学习水平。在当前的英语教学过程中，部分学校只是将培养学生的语言成绩作为重点，跨文化内容在教学中的比重较低，所以很多教师未能深入研究跨文化相关内容，而是偏重语言和语言符号的讲述。在教学过程中，部分教师未能高度重视文化教学，这不仅不利于学生掌握跨文化知识，还会使学生逐渐丧失英语学习的兴趣，最终难以提高教学效果。

三、跨文化视角下高职英语教学的优化策略

（一）在任务型语言教学中加入跨文化教学内容

当前课堂上主要是开展任务型教学，围绕语言项目和交际出发，通过引导和设计的方式，使学生完成具体的具备操作性的任务。将英语学习融入语言学习和技能学习中，这也是英语教学最主要的方式。比如，在日常学习中，很多课文涉及国外的旅游景点、著名城市等，但是因为学生对这些地方缺乏了解，导致其难以理解文章所要表达的内容，即使很多学生了解，但是在运用时不够恰当。此时，教师需要做好任务准备工作，帮助学生明确文章想要表达的内容，并且采用有效的方式，借助地图、多媒体等多样化的辅助工具，引发学生深入思考，为学生获取知识和信息做充足的准备，使学生能够了解不同国家的风土人情，包括以实体形式存在的历史遗产、建筑物等。在执行任务的过程中，可以设置一个以旅游为主题的交际活动，如制订旅行计划，包括旅游过程中可能遇到的文化冲突等，并制定解决方法。在此过程中，学生可以分小组完成相应的任务，教师也可以加入任意小组，与学生共同讨论，必要时为其提供帮助。到了最后阶段，学生需要陈述任务的完成情况，教师则需要从学生的实际情况出发，对一些关键信息和知识做好总结，引



导学生深入、积极、主动地学习其他国家的文化知识，并且帮助学生尊重其他国家的文化习惯，提高学生的跨文化交际能力。

（二）在文化比较中做好教学工作

比较是人们认识客观事物的一种有效方式，只有做好深刻的比较，才能确保学生掌握说英语的国家和中国文化之间的差异。在英语教学过程中，教师需要将中国文化和西方文化进行对比，以提高学生对文化的敏锐度，最终使学生的理解能力和鉴别能力得到提升。在 festival 这一主题中，学生会学习到感恩节、复活节、圣诞节等多个节日。随后教师需要引导学生将中国的一些传统节日和西方节日进行对比，比如西方的情人节和中国的七夕节。虽然在各自的文化中，它们都被视为情人节，二者的原初理念、历史内涵、庆祝方式等有一定的相似之处，但也存在极大的差异。两个节日的诞生都存在浓厚的悲剧色彩，同时也强调了爱情的神圣和不可阻挡。西方的情人节从原始意义上来看充满了宗教色彩，而中国的七夕节则是构建在原本的神话中。又如 Christmas Day 和中国的春节，这两个节日都是家庭团聚的日子，但其在传达价值观方面存在巨大的区别，对于学习英语的学生而言，需要高度关注。在高职英语教学过程中，对比二者的文化差异，不仅能加强学生对中国文化和西方文化的理解，还能帮助学生树立正确的文化观，形成客观、辩证的



跨文化意识及良好的思维态势。

(三) 在课外实践中实施文化导学

在课堂教学中做好文化教学，需要利用课外实践对学生进行文化导学，也就是在课外有计划地对学生的文化学习进行指导。在新时期，英语教师需要从学生的学习规律出发，根据英语教材涉及的文化知识，设置对应的文化学习任务。比如，对某一个文化主题进行研究和学习等，可以扩大文化板块，深化和延伸文化主题，使学生在探索过程中充分发挥主观能动性。学生在学习和实践过程中，教师需要扮演领导者、监督者、管理者的角色，为学生提供更多了解西方国家文化的相应渠道。比如，指导学生利用多种平台进行学习，有选择性地向学生介绍英美国家的社会文化等。通过互动平台、值日报告、文化专场展示等，及时了解和跟踪学生的学习进度，以保证学生对课外文化知识学习的积极性。总而言之，高职院校教师应改变自己传统的教学决策和观点，将课外文化导学纳入跨文化教学，将其作为课文教学的支撑，明确其重要性。只有这样才能更好地发挥文化导学的作用，帮助学生在更广阔的学习空间中汲取更多的知识，最终实现教学目标。

(四) 改变教师的英语教学理念和教学模式

英语教师应及时更新教学观念，在英语教学中将

更多的跨文化内容融入其中。首先，教师应当明白跨文化知识融入当前教育的必要性，做好宣传和教育工作。教师需要从学生的实际情况出发，根据相应的教学要求，制定教学目标，将学生的语言实际运用能力和交际能力作为培养目标。教师在教学过程中要主动培养学生多方面的能力，使学生得到全面发展。教师可以利用多样化的方式，充分掌握跨文化知识，开阔自己的视野，加强对跨文化的理解和包容，不断提高自身的跨文化教学水平，更好地推进英语教学中跨文化课程的开展。除此之外，英语教师还需要改变传统的英语教学模式，在教学中将更多的语法和词汇传授给学生，让学生能更好地分析此种语言的背景和习惯，在遇到问题时找到全新的方法，尊重学生，能让学生对英语学习产生浓厚的兴趣，提高学生的实际能力。

(五) 运用先进的多媒体技术

随着当前科技的不断发展，高职教育也朝着信息化方向发展，多媒体教学在当前高职教学中具有广泛的应用和良好的发展态势。多媒体技术不仅具备影像、影音、图像展示、信息处理优势，还能帮助教师快速设立教学目标。在当前的英语教学中，教师需要充分利用先进的多媒体技术，为学生创造更真实的语言环境，通过多媒体为学生播放原版的英语歌曲或电影片段，这不仅能够调动学生学习英语的积极性和主动性，还能将更多的跨文化内容融入英语教学中，获得良好的教学效果。

在跨文化背景下，高职英语教学最主要的目标就是培养更多具备英语交际能力、英语应用能力的高素质人才，加强国际沟通与交流，进而推动我国文化和经济的发展。为了更好地实现目标，高职院校应不断创新教学模式，将跨文化教学和英语教学更好地结合起来，形成集多元素于一体的具备全方位特征的英语教学模式，培养更多全面发展的高素质人才，充分满足国际交流相关需求。(作者单位系洛阳科技职业学院)

参考文献

- [1] 刘一帆. 跨文化视角下高职英语生态化教学模式建构[J]. 湖北函授大学学报, 2018, 31(12): 158-159.
- [2] 杨春霞. 从跨文化视角探索高职英语课程思政教学[J]. 湖北开放职业学院学报, 2021, 34(4): 179-180.
- [3] 吕岩. 多元文化视角下的高职英语教学研究[J]. 成都航空职业技术学院学报, 2017, 33(1): 43-45.