

“话”于任务，“意”在主题

——小学英语对话教学同课进阶异构实践

吴 艳



摘要：英语课程总目标提倡将主题意义的探究作为教师教与学生学的中心任务，因此笔者所在学校以“探究主题意义的对话教学”为研究内容，开展了两次同课进阶异构研讨活动。

关键词：小学英语；对话教学；主题意义探究

一、案例背景

笔者所在学校以“探究主题意义的对话教学”为研究内容，开展了两次同课进阶异构活动（五年级上册 Unit 4 What can you do? A. Let's talk）。在第一次原生态课中，发现了四个问题。

第一，缺少对内容的深度挖掘，主题定位不够准确。A 教师将主题意义定位为乐于赞美他人。在课堂中，教师频繁赞美学生的才能，但缺失学生间的赞美。第二，热身导入缺乏语言激活，中心话题不够凸显。A 教师利用“Wash, wash my clothes...”词组歌谣导入，这对五年级的学生缺少语言与思维深度，无法激发学生的学习兴趣。第三，听说交流形式大于意义，交际性得不到体现。A 教师用目标语言轮番设问主人公能做什么，学生先听后说，节奏过快。没有给更多学生汇报听后结果的机会，表达的交际性也没有得到真实体现。第四，任务活动脱离生活经验，主题意义无法内化。在语用环节提出问题：“学校即将举办英语节，你们能为它做些什么？请小组讨论并制作一份节目单。”“先来看看 Zip 和 Zoom 在做些什么”英语节来自学生的实际生活，但 Zip 和 Zoom 并不存在于学生的生活中，因此缺乏真实性。

针对上述问题，笔者提出：在第二次同课进阶异构活动中，探讨基

于主题意义的小学英语对话教学任务链的路径与实践。

二、基于主题意义的小学英语对话教学任务链相关概念界定

（1）主题意义：主题呈现的深层含义，常与文本内容、语境相关，与文化意识、情感态度相联系，以此促进学生的健康成长。

（2）任务链：在一个有主线的链式情境下，学生随着关联情境的推移，完成一个个主题明确、前后相连并层层深入的具体任务。

（3）主题意义引领下对话课的任务链路径：第一，以主题意义为中心点，在主题语境下，利用一个贯穿始末的核心任务目标将各个分任务串“点”成“链”；第二，以螺旋式探究主题意义为学习路径，实现发展思维、领悟育人价值的目标。

三、主题意义引领下小学英语对话教学任务链路径及实践

（一）备课时，再构对话文本，确立主题意义

案例一：B 教师利用单元蝴蝶页的文本丰富课堂中的对话素材，并做取舍、再构及整合，将人物陈杰引入其中，同时确定主题意义。

【策略分析】

（1）基于目标，合理再构。语

言技能目标:感知四会词汇;能在图片和情境的帮助下听懂、读懂对话并进行角色表演;运用四会句型自主问答;运用“wonderful”等词来表示赞美之情;运用核心句型完成节目单的制作,讨论能为英语节做什么。学习策略目标:提高合作与交际能力;调整学习策略。思维品质目标:培养合作探究的能力;发展逻辑推理能力。情感态度目标:学生认识自己的才能,自信展示才能,体验为集体出力的成就感,并学会欣赏他人的才能。B教师遵循《课程标准》建议,可对教材内容做适当的取舍和补充;合理利用教材蝴蝶页的文本,把人物陈杰与怀特教师的对话引入其中,补充文本背景。

(2) 基于主题,任务统领。B教师再构文本,确定主题意义:学生认识自己的才能,自信展示才能,欣赏他人才能,体验为集体出力的成就感。B教师通过学生探究完成任务链来达成核心任务:陈杰来到办公室交作业, Miss White 告知其将举办英语派对,同时 Miss White 交给陈杰制作派对节目统计表这一任务。

(二) 对话前, 导入任务链背景, 初显文本主题

案例二: B教师提出问题, “What do you often do on the weekend?” 学生作答, “I often sing.” B教师引导 “Chen Jie is singing, let's sing with her.” 唱完歌, B教师提问 “这首歌关于什么?” 学生齐回答 “About the party.” B教师表述, “She is talking with Miss White in the office.”

【策略分析】

(1) 激活语言, 为任务做铺垫。B教师的提问“你周末经常做什么?” 激活了学生脑海中储备的动词短语, 这也是后续任务中需要输出的语言。学生回忆先前的生活与经验, 使旧知与新知发生联系, 语言知识合理、

合境地延伸, 为任务活动做铺垫。

(2) 丰富背景, 构建真实语境。B教师设置情境: 陈杰在怀特老师的办公室, 她们在谈论。课堂热身环节的情境导入应精准指向本课主题, 且富有启发性, 可以引起学生对新知识和新内容的热烈探究, 进而将学生的注意力拉入教学过程中。

(三) 对话中, 任务链环环相扣, 逐步探究主题意义

案例三:

任务一: B教师要求学生听音回答 “What are Chen Jie and Miss White talking about?” 三位学生的答案同是 “About the party.” B教师要求学生观察被半遮挡的图片, 回答 “What is Miss White making on the computer? A. Making a list. B. Making a card.” 学生选 A, 一位学生选 B; 其后引导学生听关键信息句, 得出正确答案 A。

任务二: B教师要求学生听音两遍后回答 “Why does Miss White say wonderful to Zhang Peng?” 答案全是 “Because he can sing English songs.”

任务三: B教师要求四人小组讨论 “How do you say to Zhang Peng?” 学生回答有关赞美的单词 “good” “great” ……

【策略分析】

(1) 以 “What” 为导向, 探究对话的主题及任务链核心。第一层任务, 以 “What” 为导向, 引导学生探究任务链核心。学生围绕 B教师的两个 “What” 引出的问题开展合作活动, 聚焦对话主题英语派对以及任务链核心制作英语派对的节目单, 以激发继续探究对话内容的兴趣, 为感悟主题意义做铺垫。

(2) 以 “Why” 为靶心, 探究对话的目标语言结构。第二层任务, 以 “Why” 为靶心, 引领学生探究对话的目标语言结构及特点。B教师通过 “Why does Miss White say wonderful to Zhang Peng?” 巧妙地将活动

靶向目标语言。学生在听说活动中, 探究核心句型 “I can…” 及其特点。与原生态课相比, 这是寻找、处理、合成信息的过程, 具有思维含量。

(3) 以 “How” 为燃点, 合作探究对话中蕴藏的主题意义。第三层任务, 以 “How” 为燃点, 引爆学生合作探究。B教师要求四人小组讨论 “How do you say to Zhang Peng?”, 点燃了学生关联旧知的思维火花, 使学生努力回忆表扬同伴的单词。

三层任务环环相扣, 让学生经历了 “梳理信息—构建语言—讨论分析—内化意义” 后, 深度感悟主题意义。

(四) 对话后, 延展任务链内涵, 深化主题意义

案例四: B教师要求学生结合英语节, 以四人小组的形式通过运用目标语言 “What can you do for the English Festival? I can…” 完成英语节节目单的制作。

【策略分析】

(1) 关联生活, 延展任务链。B教师将主题意义与学生的实际生活相关联, 将语言知识的运用与英语节融合, 引导学生制作节目单。学生的语言运用真实且有意义, 易于产生共鸣。

(2) 情境评价, 深化主题意义。在展示环节, 当同伴表演时, 台下学生热烈鼓掌并给予赞美, 这是最自然的情境评价。同时, 学生体验到了为集体出力的成就感, 也学会了欣赏他人的才能, 实现了深化主题和学科育人的融合目标。主题语境不仅为学生的语言知识和文化知识学习提供了有意义的语境, 且有机渗透着情感、态度和价值观。(作者单位系浙江省杭州市余杭区东塘中心小学)