

# 优秀传统文化视域下高校图书馆 “三全育人”服务模式研究

张剑兰

广东环境保护工程职业学院, 广东 佛山 528000

**摘要:** 在高校新时代立德树人教育理念背景下, 推进优秀传统文化助力“三全育人”服务模式意义重大。探索高校图书馆育人教育与优秀传统文化的适恰性, 要以学生社团为切入点, 以高校学生需求为导向, 聚焦优秀传统文化引领、活动开展、志愿服务、作用发挥等重点, 鼓励引导图书馆员奉献在图书馆、凝聚正能量, 实现图书馆育人水平全面提升。

**关键词:** 高校图书馆; 优秀传统文化; “三全育人”

**分类号:** G258.6; G252

立德树人是高等教育的根本任务。落实立德树人任务, 图书馆创新育人服务模式, 也要从“立德树人”的时代需求去寻找问题, 从传统优秀文化中寻找答案。

一方面, 从理论上讲, 育人模式的选择从来不是单向的、线性的, 而是全面的、螺旋状循环的。“三全育人”(全员、全程、全方位育人)服务模式立足历史意识, 着眼过程分析, 调动全员力量, 倡导问题导向, 具有极强的针对性和可操作性, 能够推动育人理念与文化实践有机融合与全面促进, 不断理顺育人体系、配强人员体系、完善功能体系、优化运行体系。

另一方面, 从实践上看, 优秀传统文化把“三全育人”历史轴线往前拉, 有利于激活图书馆员内生动力, 有利于创新高校学生服务模式, 有利于构建优秀传统文化“出圈”格局。

## 1 优秀传统文化赋能“三全育人”服务模式的价值意义

### 1.1 加强优秀传统文化融入是推进高校德育教育的必由之路

党的十九大以来, 高校育人理念向现代化育人模式转变, 图书馆育人中的优秀传统文化的作用日益突出。优秀传统文化赋能图书馆教学, 必须树立优秀传统文化理念, 主动适应高校学生群体结构与组织架构

变化, 优化传统文化设置, 才能驱动高校图书馆育人精细化, 顺应高校转型中创新全面育人的需求。

### 1.2 加强优秀传统文化融入是破解高校育人困境的必然选择

孔子说, 天地之行人贵。重视人的价值与尊严是儒家思想的重要内容。既要利己利人, 也要修己安人。理念本身经过时代的筛选和历史的提炼已经成为现代社会“以人为本”的重要思想资源, 其历史价值和文化积淀同样是不容小觑的。从孔子的“仁者爱人”到孟子的“仁民爱物”, 再到荀子的“行礼为仁”, 在具有极强的仁爱观念的同时也带有一定程度的可操作性。前提是对“亲”“民”“物”等对象和层次是采取不同态度的思路。面对高校学生德育教育现状, 呈现出管理模式缺陷、无法满足学生多元诉求、权责不明晰等新的问题, 通过传统文化给出对策极为必要。

### 1.3 加强优秀传统文化融入是创新高校学生服务的重要举措

文化是民族的根和魂, 传承文化和民族历史才能有效延续, 民族的血脉才能更好地为未来发展奠定坚实的文化基础。加强图书馆优秀传统文化融入, 实现高校学生学习教育在图书馆、服务管理在图书馆、文化传承在图书馆、发挥作用在图书馆, 是加强图书馆“三全育人”服务工作的需要, 也是实现高校学生自我价值的需要, 更是推进图书馆育人和服务创新的需要。

## 2 优秀传统文化赋能“三全育人”服务模式的基本原则

### 2.1 围绕学生文化需求原则

在图书馆“三全育人”服务模式中加强优秀传统文化引入, 关键是要以高校学生需求为导向, 从古代优秀传统文化实践中找思路, 在精神思想层面到古代中国找经验, 从古代思想中找理论滋养, 从道德与法制层

面入手,做好自律与他律模式参考,强调仁者爱人、和而不同、相与为一的理念。同时,要一体化推进优秀传统文化与活动开展、服务保障、学生教育、作用发挥等工作齐头并进。

## 2.2 围绕文化的全面渗透原则

高校大学生在年龄特征和服务需求等方面相对准确,是实施好高校图书馆育人的前提和基础,尤其是社会资本与人力资本的互动,为“三全育人”服务模式的文化渗透指明了方向。一方面,高校大学生在人力资本领域相对单纯,待人较为真诚。传统文化渗透中,应当聚焦学生展示出来的内在单纯和朴质,力图留住个体与文化交互融合景观。另一方面,高校大学生社会资本相对欠缺,但是自由支配时间较多。作为“互联网土著”,他们接触数字产品、新鲜事物、全新理念更多样,生活中上网、游戏、动漫导致审美兴趣、理解感知、直觉感悟能力都有较大程度提升,审美意识逐渐形成。在传统文化渗透中,可以引导他们追求真实感、立体感、主观色彩强烈的内容,形成自我认知上创造力、反叛力和创新性。

## 2.3 围绕传统文化的实用性原则

首先,文化要源于生活。传统文化具有实用性原则,学生创作应当源于对他人、外人、环境、世界的独特认知和理解,更多地体现他们年龄段特质。其次,文化要融入生活。传统文化全方位融入“三全育人”服务模式,既要重视创作理念与实操技能,有效培养学生意志品质和知识结构,打开他们认知领域全新世界,使其感受到自身创造在生活中的实用价值,树立起足够信心去面对未来生活和挑战。最后,文化要高于生活。传统文化融入“三全育人”服务模式,应重视创造性、发散性,让更多学生享受快乐、健康、安全环境,开阔视野,增长见识,为学生素养提升奠定坚实基础。

# 3 优秀传统文化赋能“三全育人”服务模式的路径探索

新时代加强传统文化融入图书馆“三全育人”服务,要积极探索优秀传统文化新的生长点,推进多元主体共在、共生、共建、共治、共享。

## 3.1 聚焦优秀传统文化要求,助力红色图书馆建设

围绕“三全育人”协同育人本质,探索“优秀传统文化+共建”模式。一方面,坚持突出实效性、鼓励多样化。既可以分门别类建立直管或功能型团体,也可以建立临时性、非建制组织。围绕“三保障一主

题”,探索“仁爱+团队”“仁爱+志愿服务”“仁爱+工作室”等组织形式,建设企业驿站、员工共享基地、员工服务品牌工作室。探索采编部门调研、预算、采购、编目、回溯建库,注重“突出思想引领机制”“注重双重管理机制”“强化作用发挥机制”“开展结对共建机制”“主动创新创优机制”等机制,形成可参照可衡量的指标体系,并注重与国家标准相衔接,构建开放、多元、融合格局。要针对“红色图书馆”构建过程中的问题和可能症状,找到致病病灶,找出引起问题的根本点,制定相应策略去解决它。同时,要加强调查研究,明确构建初衷、针对问题、受益群体、后续效果、退出机制等是否健全,搞清楚出发点和落脚点是什么,弄明白造成问题的根源、表现是什么,具体问题具体分析,分类分情况处理。坚持公共利益优先,坚持以学生为中心,按照法律法规、市场经济、多方参与等相关原则进行科学、合理、适度的协商、处理、补充,求同存异。

## 3.2 聚焦活动开展,助力文化图书馆建设

围绕“三全育人”品牌创建,探索“优秀传统文化+团队”模式。一方面,组织高校学生参加传统文化相关学习和活动,并根据学生实际需求孵化新社团。树立“以人为本”的理念,将“自爱正己”触角延伸至重要层面。要强化以人为本的基本理念,关键就是聚焦自我潜意识开发,借助各种人性化举措,采取与自我提升相关的必要措施,激活自我内心的潜意识,为长足发展发挥内在的积极性、主动性、能动性和创造性。既要努力从精神追求上予以满足,也要在物质待遇等方面进行全面的提升,同时要营造出良好的文化氛围,从而有效地自我引导追求个人满足,实现人生目标。另一方面,发挥资源优势,把“三全育人”品牌建设作为活动开展的着力点,组织学生组织、学生社团。组织引导高校学生参与网格化育人,积极参选宿舍楼长、楼道长,争做兼职网格员;设立“大学生先锋岗”,动员高校学生开展社情民意收集、生活服务咨询、邻里矛盾调解、文娱休闲活动等“微服务”,服务基层社会;发布“大学生招募令”,组织图书馆宣讲团进社区开展活动,扶持创建高校图书馆馆员团队、学生志愿服务团队。探索共建共享机制,整合图书馆、图书驿站、阅览室资源,打造“三全育人”优秀传统文化综合体。围绕“三全育人”品牌建设总体设计,为图书馆高校学生党组织、志愿服务团队、学生社团、学生教育提供活动场所,有条件的图书馆可提供独立工作室,将融入图书馆“三全育人”服务要求纳入规范化

建设、功能型建设、志愿服务标准体系。

### 3.3 聚焦服务保障，助力和谐图书馆建设

围绕“三全育人”品牌创建，探索“优秀传统文化+服务”模式。传统文化思想的一个理想状态就是实现天下归仁的大同社会。这也就是所谓的“和实生物、同则不继”的基本理念。一是强化人自身的和谐。“贫与贱，是人之所恶也”，感官满足和贫贱厌恶都具有合理性。可知，传统文化从来并非要人成为不食人间烟火的君子，而是遵循个性解放和人欲张扬的原则。对当代高校育人而言，就是要求尊重学生的正常物质追求和内在需求。可以通过适当的物质激励，提升学生的学习积极性和创造力，也要看到单纯的物质激励与精神激励并不矛盾，这种管理方式也并非低级庸俗的模式。相反，在激烈的市场竞争中，满足个体需求往往能够直接提高员工的积极性和奉献精神。二是突出人与人的和谐。传统文化思想中仁义礼智信等核心概念在仁的理论框架下，具有了现实的实践意义。克己复礼、仁者爱人的理念实现了由己及人、泛爱众的价值追求。这也启示高校育人要认识到学校与学生的和谐关系。高校要在仁爱思想指引下，放弃管理者的架子，用爱心去感化学生。同时，也要启示管理者与学生之间保持和谐关系，将学生作为受尊敬的人去对待。三是注重人与社会的和谐。马克思指出人是社会化主体，是社会创造者和推动力。从这种理念出发，管理者要采取措施，实现人与社会高度统一。

### 3.4 聚焦学生教育，助力育人图书馆建设

围绕“三全育人”品牌创建，探索“优秀传统文化+教育”模式。要精读细研，切实明确学生互动育人的整体思路、锻炼价值和文化出发点，聚焦图书馆与学生互动提升学生对基本元素认知程度和互动感知的认知范畴，了解学生互动育人内容的设计，体会其中蕴含互动价值。要拓宽图书馆与学生的互动视野，为将来更好地学习和利用奠定基础。在图书馆与学生互动中，学生囿于自身理解能力等问题，可能会出现对互动理解不同的现象，要积极引导学生参与其中，体会互动的差异，探索特色理解路向。要引导学生通过自发参与、体会、感受，最终提升学生参与兴趣，让互动变得更为灵活生动、意趣盎然。要分层次组织开展培训辅导、通报会等学习活动，把“三全育人”志愿服务力量凝聚起来、带动起来，推动形成“培训一人，带动一片；一人进步，多人受益”的示范效应。要坚持“智能手机+互联网平台+特色品牌”案例教学流程构建思路，以5G信息技术和智能手机为基础，构建大数据

驱动的图书馆育人新机制、新平台、新渠道，重塑体育教学科研、管理、业务、技术架构，提高教学服务效率，畅通教师服务参与途径，消解信息不对称带来的教学业务流程低效问题，提升现代化、专业化水平。要通畅家校互动的教学模式，采用线上教学载体和形式，进行考勤、作业、讨论、答疑、资源审计等，帮助学生开展学习的指导，使其熟悉线上课程流程，实现线上与线下的有机互动和考核流程。新时代，移动互联网发展背景下，信息化模式应当积极跟进作出相应调整，确保立德树人的合作探究能够更富有趣味性、实践性和生活性。

## 4 优秀传统文化赋能“三全育人”服务模式的保障措施

### 4.1 强化组织领导

围绕“三全育人”模式，着眼于“图书馆服务学生、传统文化服务学生”的“双服务”模式，持续探索图书馆员工作与基层工作融合发展，实现高校学生、图书馆员工作和传统文化传播多赢共进。

### 4.2 明确需求导向

发挥经验和资源优势，有力推进图书馆育人和服务长效机制。只有在精神上实现超越，满足对道德要求的追求，才是重要路径和应有之义。在这样的一个语境中，既需要传统文化的加持，图书馆员工的努力，学生的信任，更需要将传统文化真正融入学生血脉之中，积极弘扬人文价值和道德追求，转化为高校真正的价值体系，构建具有时代特征、民族特色和国家特点的价值观。

### 4.3 推进步调有序

围绕“三全育人”创建，整合资源，统筹推进，持续发力。要及时研究解决工作问题，以优秀传统文化带动图书馆员文化养老、作用发挥、服务保障等各项工作，有效发挥图书馆员和社团活动参与，充分发挥学生经验优势，在熟悉专业领域发挥更多正能量。

#### 参考文献

- [1] 阮亿明,陈元娟,林小妹.优秀传统文化视域下高校图书馆“三全育人”服务模式研究[J].河南图书馆学刊,2021,41(10):45-46.
- [2] 张锐,王文中.三全育人理念下高校图书馆育人模式研究[J].哈尔滨职业技术学院学报,2020(5):92-95.
- [3] 袁红玉,庞磊.高校图书馆“三全育人”职能探析[J].洛阳理工学院学报(社会科学版),2020,35(4):93-96.